



UNA PEINTURE VITRERIE REVÊTEMENTS DE LA CAPEB

CONFÉRENCE DE PRESSE

VENDREDI 15 AVRIL 2016

Les Journées de la Construction 2016
se dérouleront les
Mercredi 13, Jeudi 14 et Vendredi 15 Avril au :

Palais des Congrès de Paris
Porte Maillot
75017 Paris

LE PRESIDENT

Jean-Jacques CHATELAIN, Président de l'UNA Peinture-Vitrierie-Revêtement



Issu d'une longue lignée d'artisans, Jean-Jacques Châtelain, né en 1951, a créé son entreprise en 1978 à Jouy-en-Josas dans les Yvelines. Très tôt, son entreprise s'est spécialisée dans la décoration intérieure, des sols aux plafonds.

Il a d'abord travaillé seul, tout en formant régulièrement des apprentis avant d'employer jusqu'à 9 salariés entre 1988 et 2005. De 2005 à 2010, puis de 2010 à 2012, il passe successivement de 5 à 2 salariés. Aujourd'hui, il travaille seul dans l'entreprise et s'associe ponctuellement avec ses deux anciens apprentis dorénavant installés.

En parallèle, il mène un parcours de syndicaliste riche comme le prouve ses nombreux mandats au sein des organisations du secteur ou de la branche :

- Président de l'UNA Peinture - Vitrierie - Revêtement de la **CAPEB** depuis 2005, après avoir été conseiller professionnel de 2002 à 2005.
- Membre du groupe de travail sur l'économie à l'**UPA**
- Administrateur (au titre de l'UPA) de la **CNAMS** (Confédération Nationale de l'Artisanat des Métiers et des Services)
- Administrateur (au titre de l'UPA) de l'**ACOSS** (Agence centrale des organismes de Sécurité sociale)
- Administrateur de l'**OPPBTP** (Organisme professionnel de prévention du bâtiment et des travaux publics)
- Trésorier de l'**IRIS-ST** (Institut de Recherche et d'Innovation sur la Santé et la Sécurité au Travail).

Au sein du Conseil d'Administration de la CAPEB, il est élu membre du Bureau confédéral au poste de Secrétaire.

LES 4 CONSEILLERS PROFESSIONNELS

Bruno DELEMER

Cet artisan peintre normand dirige à Rouen une entreprise de peinture, ITE, revêtements de sols et façades employant 4 salariés.

Récemment nommé conseiller professionnel, cet ECO Artisan est responsable de sa section de métier dans sa CAPEB départementale et suit pour l'UNA le DTU 53.1



Sylvain FORNES

A la tête de son EURL de quatre personnes dans le Rhône, cet ECO Artisan propose en activité principale des travaux de peinture. Plâtrerie, faux plafonds, ITE et ITI sont ses activités secondaires

Très investi à la CAPEB, il préside celle de son département et il s'occupe pour l'UNA des dossiers ITE, environnement et DTU (document technique unifié).



Gilles CHATRAS

Sa SARL de peinture, décoration et plâtrerie de deux personnes est située à Clermont-Ferrand.

En charge des dossiers formation, mécanisation et santé-sécurité à l'UNA, il a également plusieurs responsabilités syndicales au sein de la CAPEB :

- Administrateur confédéral
- Vice-Président de la CAPEB Puy-de-Dôme.

Il est élu membre du Bureau de la Chambre régionale des métiers et de la Chambre départementale des métiers.



Mickaël MALLARD

L'entreprise de peinture Mallard est située en Vendée à Dompierre sur Yon et emploie deux salariés.

Au sein de l'UNA, il se consacre aux dossiers concernant la décoration et l'accessibilité.

Il est élu 3^{ème} vice-président de la CAPEB de Vendée.



Lionel RONZIER

Son entreprise de peinture est située en Lozère à CHANAC et emploie 4 salariés. Au sein de l'UNA, il se consacre aux dossiers concernant les techniques décoratives intérieures



PRÉSENTATION DE L'UNA

LE RÔLE DES UNA AU SEIN DE LA CAPEB

La CAPEB regroupe en son sein 8 Unions Nationales Artisanales qui défendent et représentent les métiers de l'artisanat du bâtiment.

- Couverture-Plomberie-Chauffage
- Équipement électrique et électrodomotique
- Maçonnerie-Carrelage
- Charpente-Menuiserie-Agencement
- Peinture-Vitrierie-Revêtements
- Métiers et Techniques du plâtre et de l'isolation
- Serrurerie-Métallerie
- Métiers de la Pierre

Au sein de chaque Union Nationale Artisanale, le Président élu et ses conseillers professionnels élaborent, sur la base des propositions faites par les CAPEB départementales et leurs sections professionnelles, la politique de leur profession lors de conseils et de réunions de concertation. Les sections départementales constituent le premier échelon de la politique professionnelle. Elles détectent les besoins des artisans et les font remonter à la CAPEB nationale sous forme de préconisations

Les domaines de compétences des UNA sont :

- L'élaboration et la mise en œuvre d'une politique professionnelle au sein de la filière
- La promotion et la représentation des métiers
- L'anticipation des évolutions des métiers
- La prospective professionnelle et la conquête des marchés.
-

Plusieurs fois par an, les présidents d'UNA se réunissent au sein du Conseil des Professions, présidé par le Président de la CAPEB, afin d'examiner les actions et les projets communs aux différentes professions. Une politique cohérente est ainsi définie et mise en application.

LES ACTIONS PHARES DE L'UNA PVR

ETRE EN POINTE SUR LES CONDITIONS ENVIRONNEMENTALES

Toujours en évolution dans le cadre environnemental, l'UNA Peinture Vitrierie Revêtements continue d'accompagner les efforts exercés par les entreprises artisanales de peinture dans la réduction de leurs déchets d'activité et de leur consommation d'eau, en prônant l'utilisation de machines à nettoyer les outils.

L'UNA est en contact avec l'agence de l'eau Adour Garonne pour mettre en place un dispositif d'aide à l'achat de machines (subvention de 60%) et d'aide à la collecte des déchets (possibilité de 50% de subvention avec un collecteur conventionné par l'agence de l'eau Adour Garonne).

En plus de permettre aux entreprises de peinture une meilleure maîtrise des impacts environnementaux de leurs activités, l'utilisation d'une machine à nettoyer les outils améliore les conditions de travail (absence de contact direct des peintures avec la peau,...) et valorise l'image de l'entreprise, tant vis-à-vis des clients que des salariés ; sans oublier l'intérêt économique (gain de temps, consommation d'eau réduite,...).

EVOLUTION DU METIER ET OFFRE DE PRODUITS

Etre conseiller en décoration est un rôle que le peintre doit aujourd'hui assumer pleinement. Les demandes des clients changent et le métier doit évoluer si l'on veut faire pérenniser son entreprise. Pour créer une décoration en phase avec la personnalité et le vécu de ses nouveaux clients, le peintre doit être à l'écoute des mutations comportementales qui se produisent autour de lui dans la société. La maison devient un refuge face aux agressions extérieures et au stress ambiant. Il est donc nécessaire à l'artisan peintre d'aider ses clients à y trouver leur style et leur bien-être.

De nouveaux produits voient le jour et d'anciens revêtements comme la moquette ou le papier peint ont tellement évolué qu'ils ne correspondent plus à l'image que nous en avons ; leur pose est aussi facilitée ce qui réduit la pénibilité. Pour connaître tous ces produits de finition et d'aménagement, des formations spécifiques existent et côtoyer des architectes d'intérieur ou des décorateurs peut nous apporter des informations enrichissantes sur l'évolution des tendances dans l'habitat : sur les matières, les volumes, les teintes, les possibilités de mise en lumière... Et travailler en réseau augmente en général son carnet de commandes !

PLACE A DES JEUNES FORMES

Le référentiel du BP « Peintre - Applicateur de revêtements » a été validé sans modification par la Commission Professionnelle Consultative du 17 décembre 2015. En amont de cette validation, 2 conseillers de l'UNA Peinture Vitrierie Revêtements ont travaillé sur ce projet 2 jours par mois, au Ministère de l'Education Nationale, pendant toute l'année 2015. Ils se sont particulièrement impliqués dans ces travaux, qui partaient d'une feuille blanche, pour aboutir à un référentiel adapté aux entreprises artisanales de peinture.

D'après mais constructives discussions se sont déroulées entre les professionnels et les inspecteurs de l'Education Nationale, et un climat de confiance s'est instauré entre eux, pour aboutir à un référentiel cohérent. Les principales intégrations sont l'ITE, la gestion des déchets et la prise en compte de la santé/sécurité. Il a été aussi souligné les grandes lignes des fonctions d'encadrement commercial, en incluant le savoir être.

Côté filière, le bus de la Peinture a été remplacé par des réunions régionales regroupant des formateurs (CFA et Lycées Pro), des industriels et des entreprises. Des démonstrations techniques sont présentées sur l'ITE et les préparations de supports (nouveaux enduits) et les formateurs sont satisfaits ; il leur reste ensuite à informer leurs apprentis ou leurs élèves de ces nouvelles techniques !

Des efforts sont réellement entrepris pour bonifier la formation des jeunes et augmenter l'attractivité de nos métiers ; chaque entreprise artisanale de peinture se doit aussi de contribuer à améliorer cette image.



1) Nombre total de qualifications RGE RECONNU GARANT DE L'ENVIRONNEMENT par Qualibat =

i. 54 594

ii. pour un nombre de domaines de travaux RGE de 105303

- Nombre d'ECO Artisans : 13 169
- Nombre de Pros de la Performance Energétique : 2546
- Nombre d'entreprises avec la mention Efficacité Energétique : 40453
- Nombre de qualification EnR : 2106

2) Pour ce qui est des autres organismes de qualification :

- 10 000 entreprises qualifiées par QUALIT'EnR
- Environ 700 entreprises qualifiées par QUALIFELEC

Ce qui donne environ :

- 12106 entreprises qualifiées RGE dans les EnR
- 53 000 entreprises qualifiées RGE dans le domaine de la performance énergétique

3) Soit environ 65 000 entreprises qualifiées RGE au total.



Nombre de parcours FEE Bat éligibles pour une qualification RGE :

- 33 000 en 2014
- 24 700 en 2015

Sur un total de 89 000 stages FEE Bat

(hormis pour le module RENOVE deux formations FEE Bat sont nécessaires pour former un responsable technique dans le cadre du dispositif RGE)

Soit un potentiel de 58 000 responsables techniques formés en 2 ans, conforme aux objectifs donnés par la convention FEE Bat 2014-2017.

Pour Rappel =

- Le marché de la rénovation énergétique est actuellement de 16 milliards dans le bâtiment.
- La part des travaux de rénovation énergétique pèse pour 15 % de l'activité totale (neuf et ancien) de l'artisanat du bâtiment en 2015.
- Taux d'épargne des ménages français : l'un des plus hauts d'Europe : 15,5 % (au 3T2015)

LES CHIFFRES-CLÉS DE LA PROFESSION

Peinture Vitrierie Revêtements

Les entreprises de moins de 20 salariés

	Nombre d'entreprises de moins de 20 salariés	Part des entreprises de moins de 20 salariés
Travaux de revêtement des sols et murs	23 816	99%
Travaux de peinture et vitrerie	58 976	99 %
Autres travaux de finition	16 310	99 %
Peinture Vitrierie Revêtements	99 102	

Source : SIRENE au 1^{er} janvier 2014

Les non-salariés des entreprises du bâtiment

	Non salariés*	Répartition	Auto-entrepreneurs**	Répartition
Travaux de revêtement des sols et des murs	13 484	27%	8 919	20%
Travaux de peinture et vitrerie	32 237	64%	22 377	51%
Autres travaux de finition	4 852	10%	12 936	29%
Peinture Vitrierie Revêtements	50 573	100%	44 232	100%

Source : RSI au 31 12 2014

* hors auto-entrepreneurs

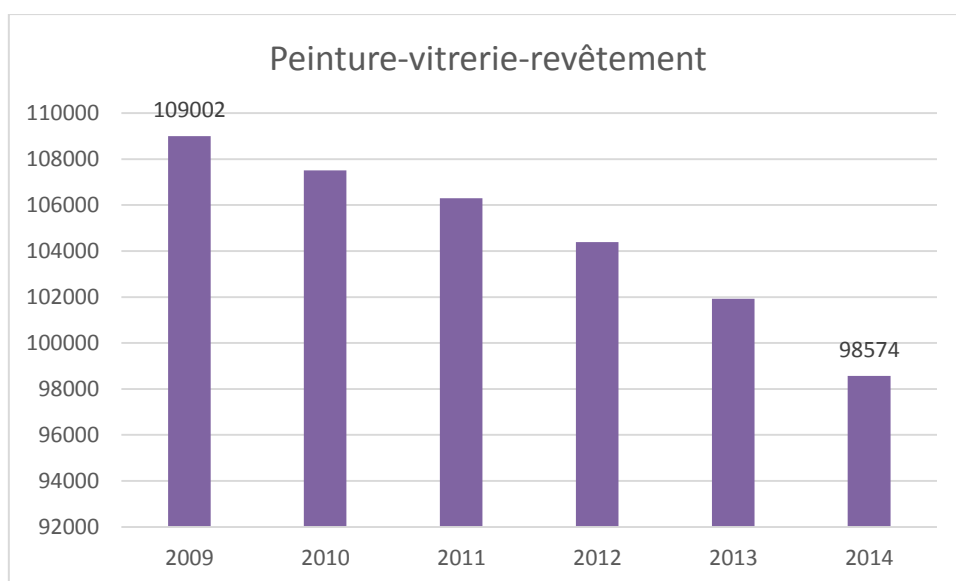
** Les auto-entrepreneurs ont 8 trimestres pour déclarer du chiffre d'affaires sous peine d'être radié

L'évolution des effectifs salariés des entreprises de moins de 20 salariés

	2009	2010	2011	2012	2013	2014
Travaux de revêtement des sols et des murs	27370	27226	27876	27491	27043	26150
Travaux de peinture et vitrerie	69891	69008	67721	66731	65033	62920
Autres travaux de finition	11741	11269	10701	10172	9844	9504
Peinture Vitrierie Revêtements	109002	107503	106298	104394	101920	98574

Source : ACOSS 2014

Séries révisées et corrigées hors apprentis et stagiaires



Source : ACOSS 2014

Lecture : le nombre de salariés dans les entreprises de peinture-vitrierie-revêtements de moins de 20 salariés a reculé de 10 % entre 2009 et 2014

Nombre de créations dans le bâtiment en 2014

UNA Peinture-Vitrierie-Revêtements

Métiers et Techniques du Plâtre et de l'Isolation		
4329A - Travaux d'isolation	673	
4331Z - Travaux de plâtrerie	3485	
	4158	8%
Maçonnerie Carrelage		
4120A - Construction de maisons individuelles	2524	
4120B - Construction d'autres bâtiments	1460	
4311Z - Travaux de démolition	172	
4399B - Travaux de montage de structures métalliques	315	
4399C - Travaux de maçonnerie générale et gros œuvre de bâtiment	10298	
	14769	27%
Charpente Menuiserie Agencement		
4332A - Travaux de menuiserie bois et PVC	4767	
4332C - Agencement de lieux de vente	305	
4391A - Travaux de charpente	915	
	5987	11%
Couverture Plomberie Chauffage		
4322A - Travaux d'installation d'eau et de gaz en tous locaux	4362	
4322B - Travaux d'installation d'équipements thermiques et de climatisation	1726	
4391B - Travaux de couverture par éléments	1856	
4399A - Travaux d'étanchéification	677	
	8621	16%
Peinture Vitrierie Revêtements		
4333Z - Travaux de revêtement des sols et des murs	3003	
4334Z - Travaux de peinture et vitrerie	6682	
4339Z - Autres travaux de finition	3247	
	12932	24%
Equipement Electrique et Electronique		
4321A - Travaux d'installation électrique dans tous locaux	6664	
	6664	12%
Serrurerie Métallerie		
4329B - Autres travaux d'installation n.c.a.	410	
4332B - Travaux de menuiserie métallique et serrurerie	1227	
	1637	3%
Métiers de la pierre		
0811Z - Extraction de pierres ornementales et de construction, de calcaire industriel, de gypse, de craie et d'ardoise	13	
2370Z - Taille, façonnage et finissage de pierres	220	
9603Z - Services funéraires	325	
	558	

Source : Ellisphère

Nombre d'apprentis dans l'artisanat du bâtiment en 2013

	Nombre d'apprentis dans les entreprises de moins de 20 salariés	Part des apprentis dans les entreprises de moins de 20 salariés
Couverture Plomberie Chauffage	14 958	79%
Maçonnerie Carrelage	11 860	75%
Equipement Electrique et Electronique	8 007	66%
Charpente Menuiserie Agencement	9 190	87%
Peinture Vitrerie Revêtements	8 334	83%
Serrurerie Métallerie	2 325	80%
Métiers et Techniques du Plâtre et de l'Isolation	2 160	85%
Métiers de la pierre	316	87%
TOTAL	57 150	78%

Source : Fichier SIFA 2013 ISM/CAPEB

LES JOURNÉES PROFESSIONNELLES DE LA CONSTRUCTION

LE PROGRAMME DU VENDREDI 15 AVRIL 2016

8h30 – 9h00 Visite de l'exposition

9h00 - 10h30 Accueil et Actualités de l'UNA (salle253)

Les Grands dossiers abordés par l'UNA seront présentés aux délégués, notamment : la formation (Filière 3PF, révision du BP Peintre et Applicateur de Revêtements), Batimat, les déchets et les subventions de l'agence de l'eau Adour Garonne, ainsi qu'un retour sur les Olympiades. Les résultats de l'enquête de satisfaction des peintres sur les JPC de Marseille seront discutés.

10h30 - 12h00 Architecture intérieure et nouveaux comportements

Pierre Lemercier, architecte et designer d'intérieur récemment primé pour un projet de construction modulaire, sera parmi nous pour décrypter les grandes évolutions sociologiques et leurs impacts sur les modifications intérieures des logements. Pour cela, il traitera des courants stylistiques actuels et abordera les sources d'inspiration et leur interprétation.

Il montrera que la construction et l'évolution d'un projet en architecture intérieure intègrent plusieurs thèmes en lien avec les travaux du peintre : découverte du lieu et du client, axe directeur, volumétrie, couleurs, matières.... adaptation des éclairages aux usages, mise en volume... Gageons que Pierre Lemercier saura captiver l'auditoire !

12h00 - 13h00 Pause et visite des stands

13h00- 14h00 Déjeuner de presse

14h00 - 15h15 Revêtements : Retour vers le futur !

Les revêtements n'échappent pas à la mode : moquettes et papier peint tant décriés hier sont aujourd'hui plébiscités par nos clients. Leur évolution est telle qu'ils ont acquis une

image très contemporaine. L'UNA a choisi de présenter quelques nouveautés dans ces deux domaines, sans oublier de souligner que si les produits évoluent, les techniques de commercialisation et de pose aussi ! En complément, l'UNA s'appuiera sur un travail commun avec le SFEC pour faire un focus sur les Dalles et Lames Décoratives, notamment en rénovation de sols.

15h15 - 16h15 Echanges avec les délégués

Consciente du besoin de partage d'idées et de bonnes pratiques, l'UNA Peinture, Vitrierie et Revêtements a choisi de prévoir une heure d'échanges avec les délégués sur différents sujets en lien avec le métier et la gestion d'entreprise.
