



# Parquets et planchers en bois

*Calepins de chantier*



# Parquets et planchers en bois



## Plan Europe

La mise en place de la directive européenne sur les produits de construction impose l'adaptation de nos règles nationales de construction au fur et à mesure de la production des normes européennes des produits. Ces modifications nécessitent des efforts pour les entreprises. Aussi, il a été établi des "Calepins de chantiers" pour informer les personnels d'exécution de ces changements. Ceux-ci sont réalisés dans le cadre de la "Convention pour l'accompagnement de la mise en œuvre de cette directive européenne" établie en juin 2004 entre les pouvoirs publics et les principales organisations professionnelles du bâtiment.

## Avertissement

Ce calepin, destiné aux personnels qualifiés de chantier, traite des règles d'exécution des documents techniques de mise en œuvre. Il se réfère aux normes NF DTU 51.1, 51.11, 51.2 et 51.3. Il ne se substitue pas à ces textes de référence. Ce calepin traite des cas courants. Les travaux concernés relèvent de professionnels qualifiés et doivent être couverts par une assurance adaptée.

## sommaire

**I. Environnement** p.4  
Conditions de chantier p.4



**2. Supports** p.6  
Réception du support et du local p.6  
Équipements de chantier p.9  
Remise de la fiche de chantier p.10  
Approvisionnement et stockage  
du parquet sur chantier p.11



**3. Mise en œuvre** p.12  
Parquet p.12  
▪ Principe général de pose p.13  
Pose collée p.17  
- Chronologie de pose p.18  
- Avec sous-couche isolante p.19  
- Utiliser la bonne colle p.20  
Pose clouée p.21  
Pose flottante p.25  
▪ Finitions p.27  
Plancher en bois p.28



**4. Exploitation** p.30  
Réception des ouvrages p.30  
Réception par le client p.31





## Conditions de chantier



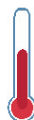
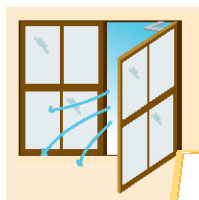
- Hors d'eau, hors d'air

*Local clos et couvert*



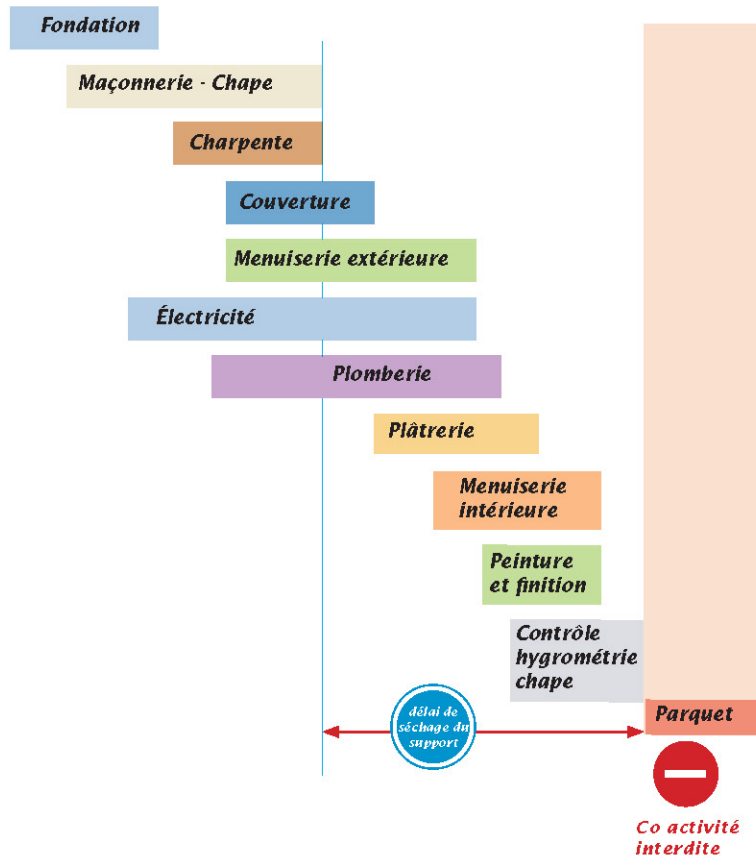
- Température + ventilation

*Chauffage stabilisé depuis 8 jours*



**T 15°C  
mini**

## PLANNING CHANTIER





## Réception du support et du local

### ■ Mesure de l'air ambiant

Humidité relative ambiante comprise entre 40 % et 65 % à 15°C



### ■ Taux d'humidité

L'humidité d'équilibre des lames de parquet doit être comprise entre 7% et 12%

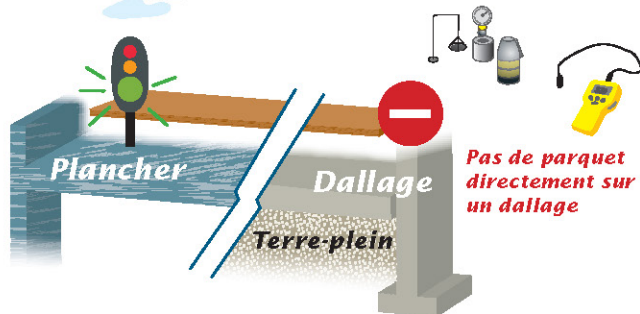


### ■ Humidité du support

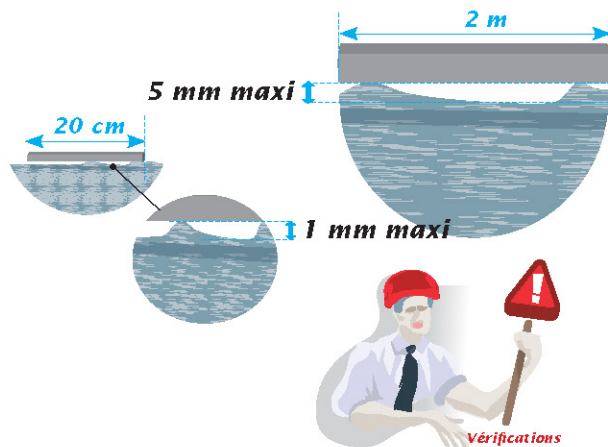
L'humidité du support doit être inférieure à 3 % à environ 2 cm de profondeur



Vérifications

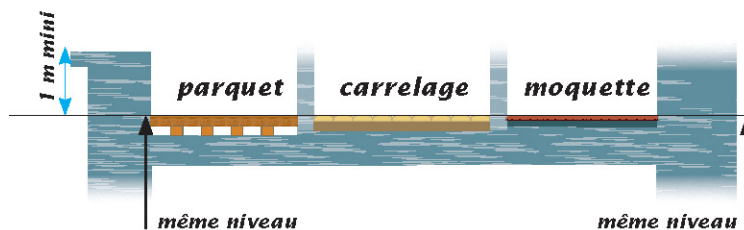


### ■ Planéité directement exploitable



### ■ Hauteur totale

L'épaisseur du complexe parquet + sous couche est à prendre en compte pour le niveau final (garde-corps, autres revêtements contigus, etc..)



- |                |      |
|----------------|------|
| 1) Parquet     | H= X |
| 2) Colle       | H= Y |
| 3) Sous couche | H= Z |

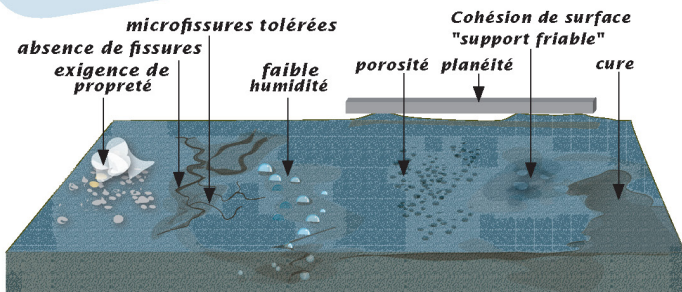


Hauteur totale = X+Y+Z

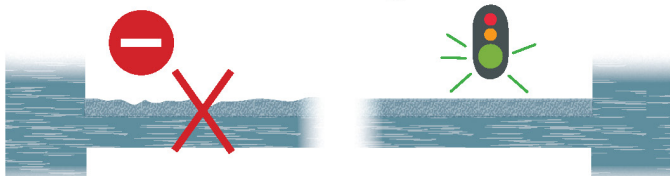


## Réception du support (suite)

- L'état de surface doit être vérifié



- La chape du maçon doit être constante et régulière



- Le support doit être nettoyé :  
*absence de peinture et de corps gras*



## Équipements de chantier

Sécurité et protection des professionnels

Masque  
En cas de présence  
de colle à solvant



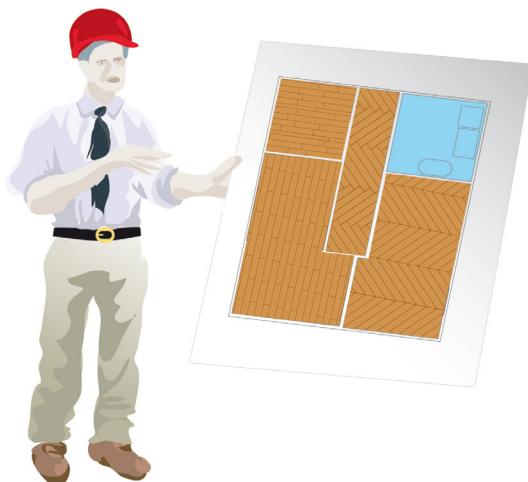


## Remise de la fiche de chantier



**Fiche technique du revêtement et de la colle et des sous-couches**

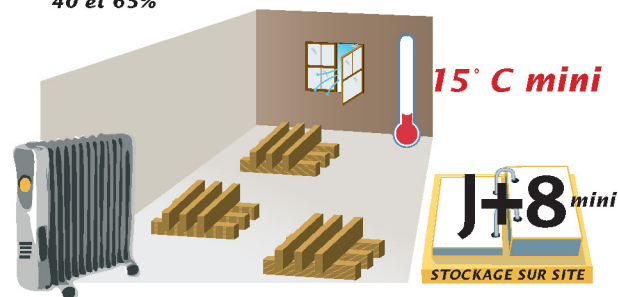
- Planning
- Cahier des charges et plans
- Dessin de calepinage et couleur
- PPSPS



## Approvisionnement et stockage du parquet sur chantier

### ▪ Condition de stockage des lames dans le local à bâtir

*Le stockage doit être effectué dans la pièce aérée et 15°C mini + humidité relative comprise entre 40 et 65%*



### ▪ Condition de stockage des autres matériaux et produits

*Vernis et colle : dans un local hors gel maintenu à 10°C*





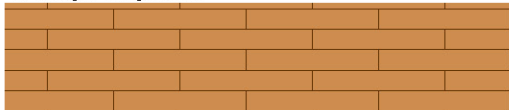
## Parquet

### ■ Décors courants

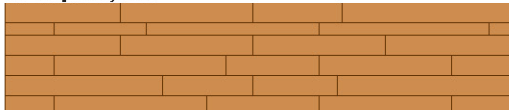
"à l'anglaise à coupe perdue"



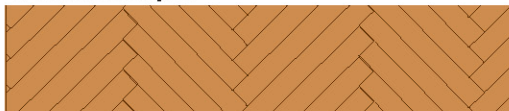
"à coupe de pierre"



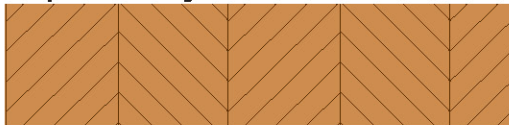
"à la française"



"à bâtons rompus"



"en point de Hongrie"

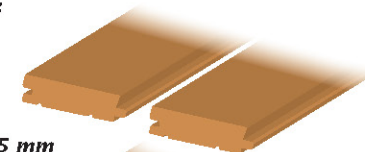


## Principe général de pose

### ■ Caractéristique des lames

*Parquet de 8 à 23 mm d'épaisseur*

À rainure et languette :

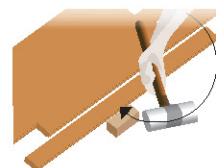


Couche d'usure  
en bois massif : mini 2,5 mm

À fausse languette :



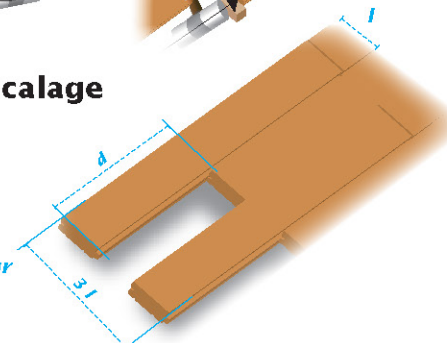
Teneur en humidité : 7 à 12 % pour toutes les essences  
sauf pour le châtaignier et le pin maritime : 7 à 13%



*mise en place  
au moyen  
d'un mallet  
et d'une cale*

### ■ Décalage

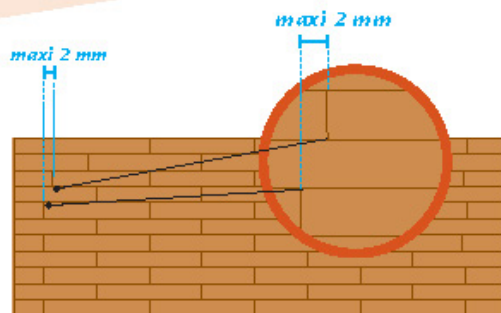
*d supérieur  
à 3 fois l*





## ■ Pose à l'anglaise "à coupe de pierre"

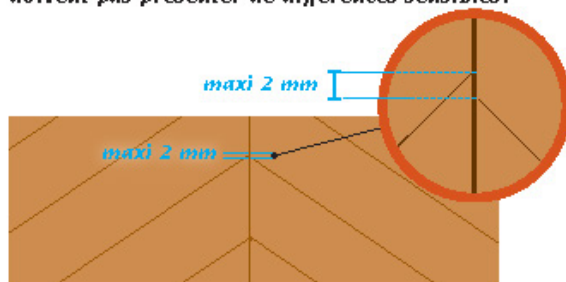
La tolérance d'alignement des joints en bout de lame ne doit pas être supérieure à 2 mm



## ■ Pose "en point de Hongrie"

Les pointes des lames, de part et d'autre de ce joint, ne doivent pas être décalées de plus de 2 mm.

Recommandation esthétiquement : dans deux pièces communicantes, les angles en bout des lames ne doivent pas présenter de différences sensibles.



## ■ Démarrage :

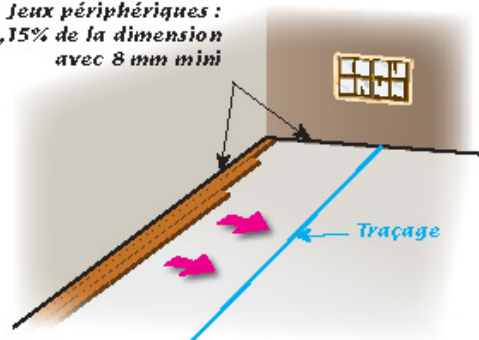
Dépend du type de pose et de l'éclairage naturel de la pièce



**Le traçage est impératif**

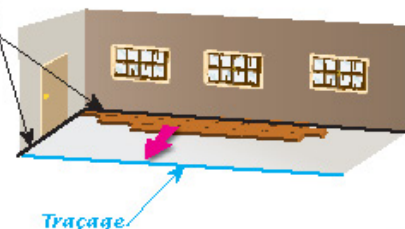
exemple : parquet à la française

Jeux périphériques :  
0,15% de la dimension  
avec 8 mm mini



Cas du couloir

Jeux périphériques :  
0,15% de la dimension  
avec 8 mm mini

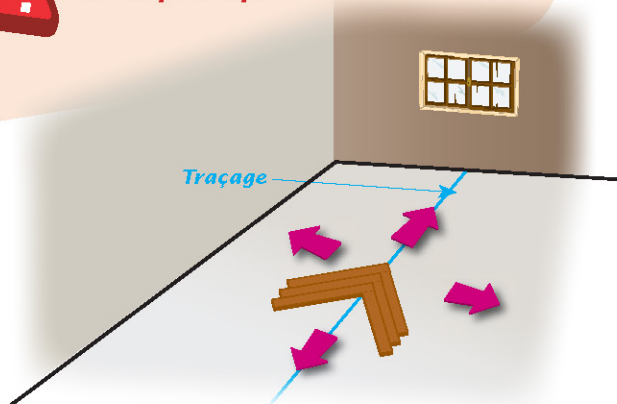




exemple : parquet à bâtons rompus

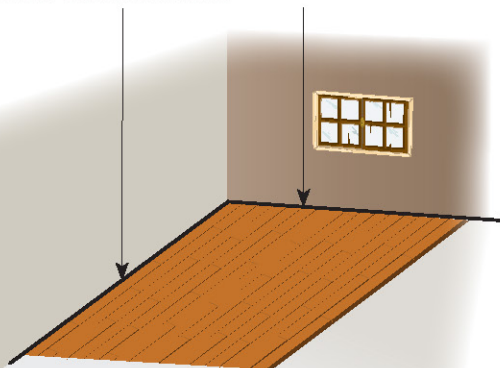


**Le traçage et le calepinage sont impératifs**



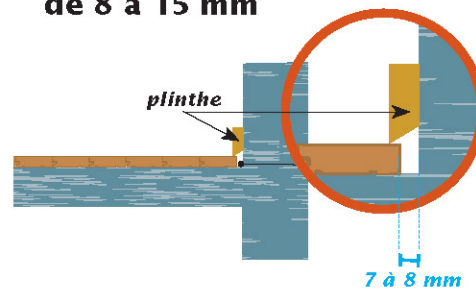
exemple : parquet à coupe de pierre

Jeux périphériques : 0,15% de la dimension avec 8 mm mini



## Pose collée

- Jeu périphérique de 7 à 8 mm
- Humidité constante de l'air : entre 40 et 65 %
- Épaisseur du parquet conseillée : de 8 à 15 mm



- Accès libre après 48 heures



- Ponçage après une semaine



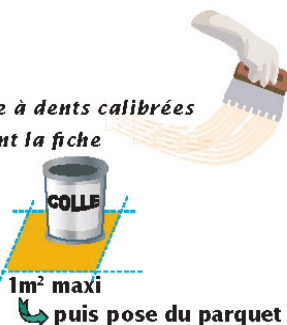


## Chronologie de la pose collée

- 1** Prendre connaissance de la fiche technique de la colle.

- 2** Encollage avec la spatule à dents calibrées (0,8kg à 1,5kg/m<sup>2</sup>) suivant la fiche technique de la colle

- 3** Application : suivant les indications du fabricant de la fiche technique de la colle



- 4** Mise en œuvre de la lame

- 5** Marouflage au moyen d'un marteau en caoutchouc sur la lame



- 6** Nettoyage des bavures de colle au fur et à mesure avant séchage



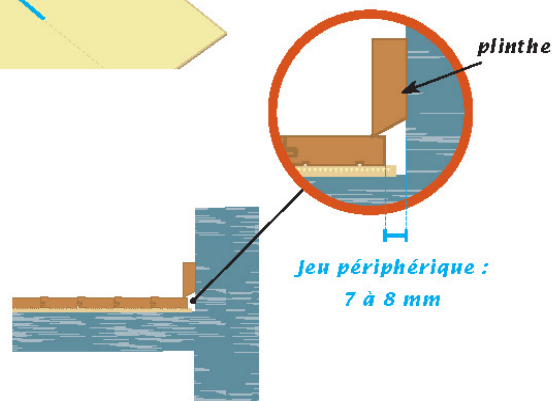
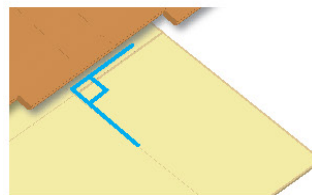
## Pose collée avec sous-couche isolante

- 1** La sous-couche est posée ou collée suivant la fiche technique de la sous-couche en s'assurant de la compatibilité des produits mis en œuvre



- 2** Le parquet est collé sur la sous-couche

Pose des lames de parquet en diagonale ou perpendiculaire à la longueur des sous-couches



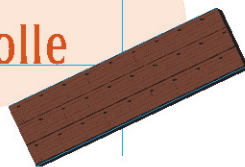


## Utiliser la bonne colle

### ■ Parquet en bois exotique et oléine

Colle polyuréthane en plein dosée à 1,5 kg/m<sup>2</sup> appliquée par un spécialiste

masque en cas de présence de colle à solvant



	Parquet à poncer brut de finition				Contre collés et massifs finis en usine	Bois exotique
	Mosaïque ou sur chants	10 mm chants plats	10/15 mm profilé	23 mm profilé		
Chape	VD	VDM	VS	PU/MS	VS	PU
Enduit de ragréage autolissant	VD	VDM	VS	PU/MS	VS	PU
Chape d'anhydrite	VS	VS	VS	PU/MS	VS	PU
Support fermé	PU/MS	PU/MS	PU/MS	PU/MS	PU/MS	PU
Panneau bois courant	VD	VDM	VS	Cloué	VS	PU
Panneau bois hydrofuge ou ignifuge	VS	VS	VS	Cloué	VS	PU

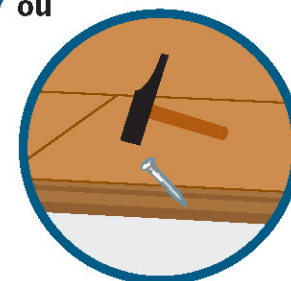
VD : vinylique en dispersion ; VDM : vinylique en dispersion modifiée ; VS : Vinylique solvantée ; PU : Polyuréthane ; MS : Modified silyl polymer.

## Pose clouée

### ■ Principe : clouage dans la partie mâle de la lame



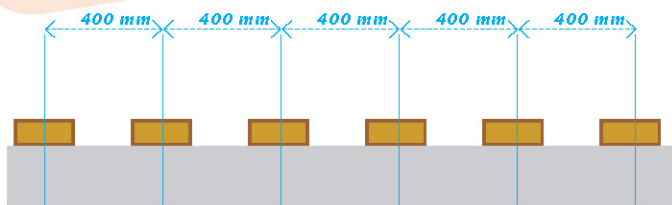
OU





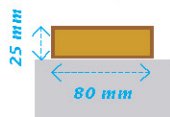
## Pose clouée (suite)

### Plan de lambourde



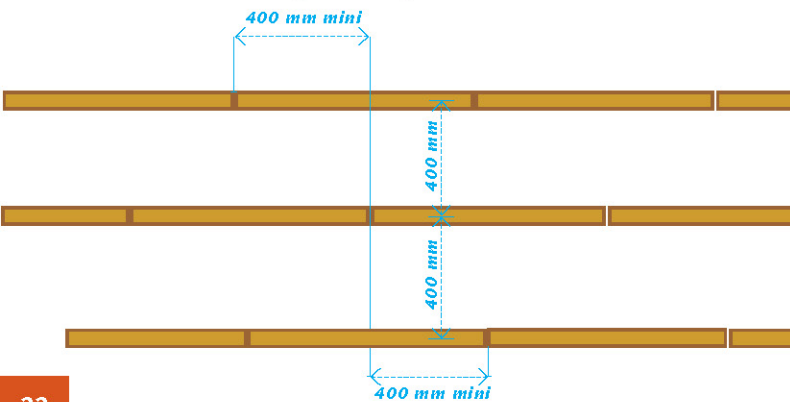
### Pose à plat

exemple : 80 X 25 mm

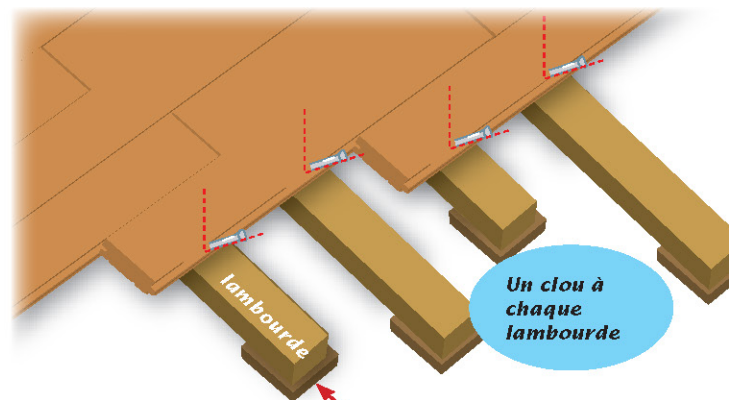


hygrométrie dans  
la lambourde : 12 % maxi

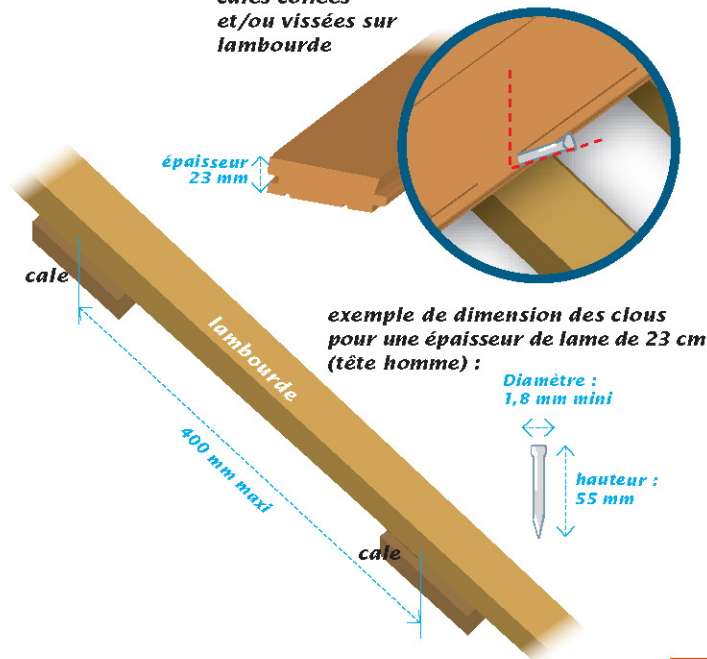
### Décalage des joints



### Cas courant



cales collées  
et/ou vissées sur  
lambourde

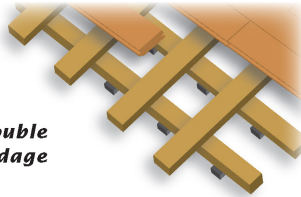




## Pose clouée (suite)

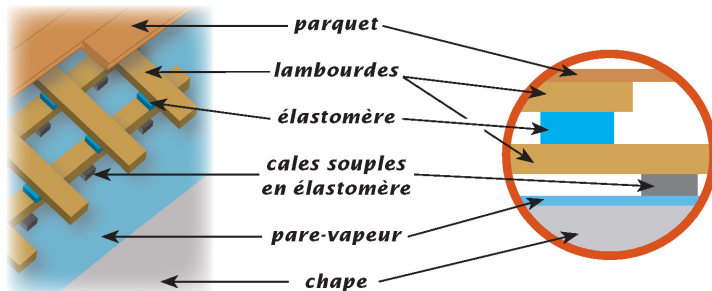
### ■ Salle sportive

Pose clouée sur double lambourrage



### ■ Salle de danse

Pose clouée sur double lambourrage et sur cales souples collées sur la lambourde.



## Pose flottante

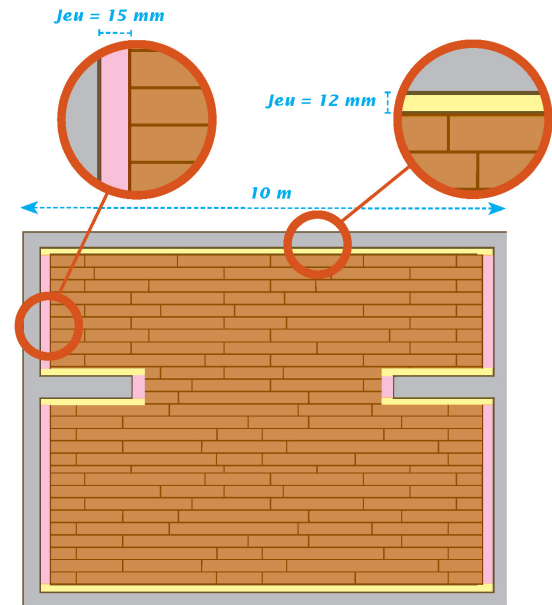
Nature de la sous-couche

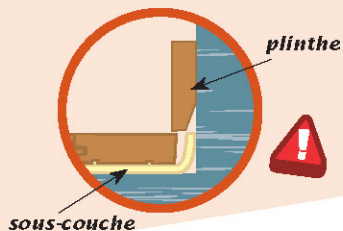
Hauteur totale de l'ouvrage :  
sous-couche + parquet (voir page 7)

Exigence acoustique :  
sous-couche compatible avec  
le parquet

Jeux périphériques :  
0,15% de la dimension avec 8 mm mini

Exemple : local de 8 m par 10 m





il faut désolidariser la plinthe et le parquet des murs afin d'éviter les ponts phoniques.

L inférieure à 8 m

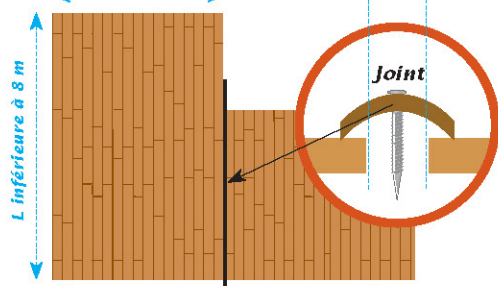


dimension L supérieure à 8 m s'il n'y a pas de joint au seuil, une seule orientation des lames est possible

L supérieure à 8 m

L inférieure à 8 m

2 fois le jeu périphérique



L supérieure à 8 m

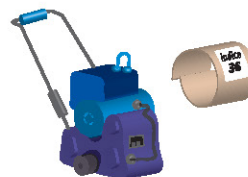


## Finitions



masque à 2 filtres obligatoire

### ■ Ponçage



3 passes minimum

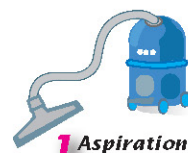
#### GRAINS ABRASIFS :

1- Indice 36  
croisé

2- Indice 50  
dans le sens du fil du bois  
(sens des lames)

3- Indice 80  
toujours dans le sens  
du fil du bois  
(sens des lames)

### ■ Vitrification



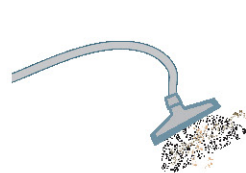
1 Aspiration



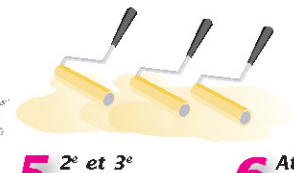
2 Une couche de vernis



3 Égrainage entre les 1<sup>re</sup> et 2<sup>e</sup> couche



4 Aspiration des poussières de l'égrainage



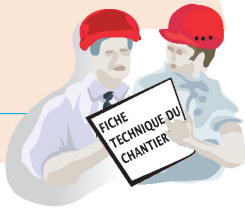
5 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> couches de vernis 250 à 300 gr/m<sup>2</sup> au total



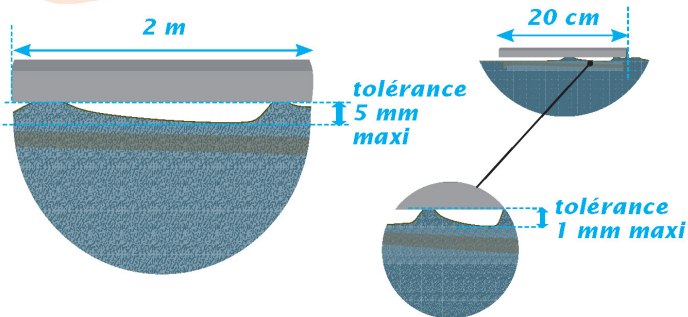
6 Attente de 48 H avant tout accès



# Plancher en bois



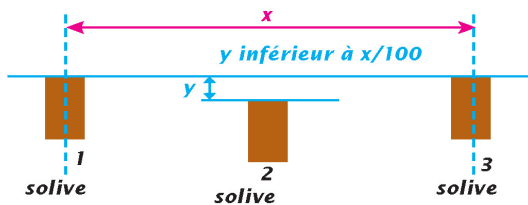
## Planéité du support béton



## Planitude du support "solives"

Détermination du défaut de planitude

Exemple : si  $x = 1m$ ,  $y$  inférieur à 1 cm

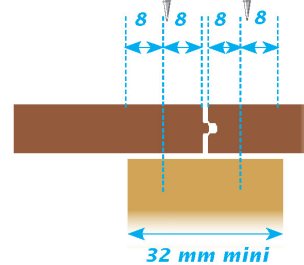


## Support

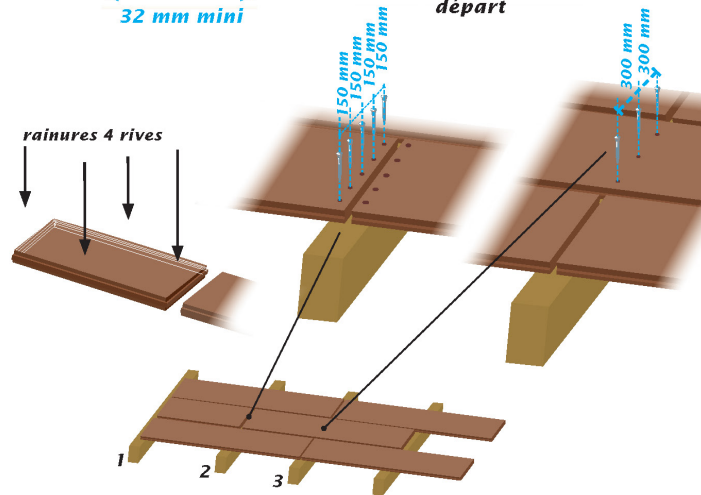
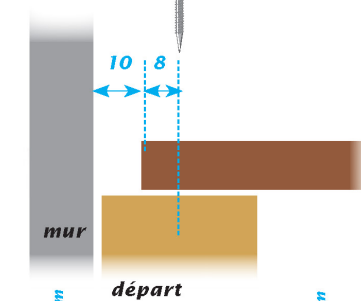
Hygrométrie des solives = 18 % maximum

## Vissage des panneaux

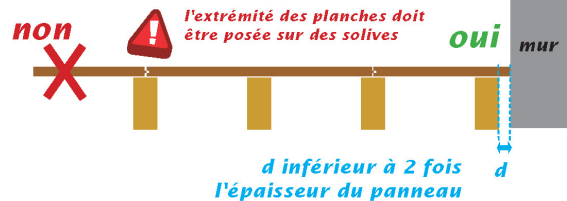
Vissage suivant le dessin pour une partie courante



Vissage en laissant 8 mm pour une partie en rive



Pose sur 3 appuis mini en décalage des joints

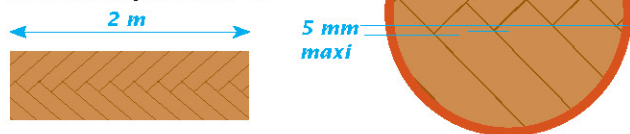




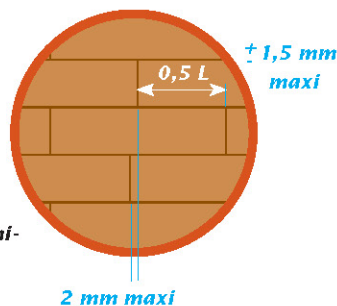
## Réception des ouvrages

### Tolérance de pose du parquet

Parquet "à bâtons rompus"  
aucun angle de lame ne doit  
s'écarter de plus de 5 mm  
de la ligne joignant deux angles  
de lames séparés de 2 m

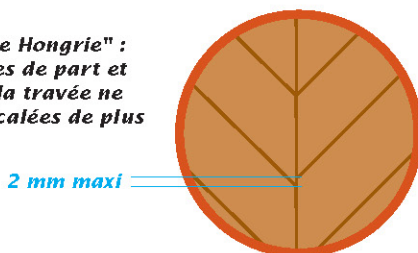


Parquet "à coupe de pierre"  
les joints en bout de lames  
doivent être alignés de  
2 en 2 rangées, à environ  
2 mm près



Le décalage des joints  
d'une rangée à la suivante  
doit être inférieur d'une demi-  
longueur de lame à 0,5L à  
3 mm près

Parquet "en point de Hongrie"  
les pointes des lames de part  
et d'autre du joint de la travée ne  
doivent pas être décalées de plus  
de 2 mm



## Réception par le client

- Donner les consignes d'entretien :
  - Nettoyage uniquement au balai ou aspirateur sans eau
  - Lavage interdit à l'eau
  - Maintenir le chauffage et la ventilation dans les conditions normales d'habitation
- Faire signer un PV de réception
- Donner la clé au client



### Ce calepin est basé sur les normes AFNOR :

- NF DTU 51.1 (NF P 63-201)  
*Parquets massifs et contrecollés*
- NF DTU 51.11 (NF P 63-204)  
*Pose flottante des parquets et revêtements de sol contrecollés à parement bois*
- NF DTU 51.2 Parquets collés
- NF DTU 51.3 Planchers en bois ou panneaux dérivés du bois

Éditeur : **SEBTP**  
6-14, rue la Pérouse  
75784 Paris cedex 16  
tél. 01 40 69 53 05  
fax 01 47 23 54 16

Date d'achèvement du tirage : avril 2007  
Imprimeur : Grafiche SIZ, Vérone, Italie.  
Création graphique et illustrations : [www.bleu-citron.fr](http://www.bleu-citron.fr)  
Dépôt légal : 2<sup>e</sup> trimestre 2007





Les parquets ont fait leur apparition au XVII<sup>e</sup> siècle. Ils ont d'abord acquis leurs lettres de noblesse dans les habitations cossues où ils se sont vite imposés, à la fois comme revêtement de sol et comme élément décoratif à part entière.

Aujourd'hui encore, malgré la concurrence de nouveaux revêtements de sol, le parquet conserve des qualités indéniables. Tout d'abord sa longévité et la possibilité de le rénover, jugée comme un atout majeur par rapport à d'autres revêtements de sol. Mais aussi la qualité de vie qu'il apporte, aussi bien par la variété de ses décors que par l'hygiène d'un matériau naturel, renforcée par des nouvelles finitions qui en facilitent l'entretien.

Le terme « parquet » est quelquefois galvaudé. Selon la norme NF EN 13756, ce terme est désormais réservé « à un revêtement de sol en bois ayant une épaisseur de couche d'usure d'au moins 2,5 mm avant pose ». En raison des propriétés hygroscopiques du matériau, le respect des règles de mise en œuvre est primordial pour la bonne tenue dans le temps. Ce « Calepin de chantier » est destiné à attirer l'attention des professionnels sur les précautions à prendre avant et pendant la pose des parquets. Ces règles de l'Art varient selon les types de parquet et les modes de pose.

Cet ouvrage illustre, mais ne remplace pas les documents techniques de mise en œuvre qui sont rappelés en introduction.



## Parquets et planchers en bois



**FFB - CMP**

**CAPEB  
UNA - CMA**

**Coordonné par IT-FFB  
avec le concours du CSTB  
Édité par SEBTP**

**978 2 915162 40 0**

[www.bleu-citron.fr](http://www.bleu-citron.fr)



Conception graphique

ISBN : 978-2-915162-40-0